



Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)

**АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«АРАНЖИРОВКА И ОБРАБОТКА НАРОДНЫХ МЕЛОДИЙ»**

Уровень высшего образования - бакалавриат

Направление подготовки - 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль подготовки: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

1. Цель дисциплины: - глубокое и творческое освоение методики обработки и аранжировки, изучение специфических особенностей народных мелодий, развитие творческих способностей обучающихся.

Задачи дисциплины: - изучение методов работы по аранжировке, практическое выполнение обработок, приобретение навыков работы с профессиональной литературой.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Аранжировка и обработка народных мелодий» занимает важное место в комплексе специальных дисциплин и тесно взаимодействует с такими курсами как «Инструментоведение», «Специальный инструмент».

3. Трудоемкость дисциплины:

Общая трудоемкость дисциплины 3 зачетные единицы. Форма контроля – зачет

4. Содержание дисциплины:

Освоение принципов аранжировки и обработки. Приобретение основных навыков работы с нотным материалом.

5. Формы учебных занятий: индивидуальные занятия, консультации.

6. Формируемые компетенции:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-5 Способен осуществлять переложение музыкальных произведений для сольного инструмента и различных видов творческих коллективов

7. ФОС по компетенциям:

Результат освоения компетенций проверяется следующими оценочными средствами:

- проверка выполнения самостоятельных работ (обработок и аранжировок), представление на зачет двух обработок. Процедура промежуточного контроля обучающихся с ОВЗ и инвалидностью проводится с учетом ограничений их здоровья и восприятия информации.

8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ:

Дисциплина обеспечена литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющихся в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины:

Методические рекомендации по дисциплине оформлены в виде приложения к рабочей программе дисциплины, а также доступны посредством использования образовательного электронного ресурса cdo3.vsgaki.ru