

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: **Аранжировка и переложение народных мелодий**

Уровень высшего образования - *бакалавриат*

Направление подготовки - 53.03.02 "Музыкально-инструментальное искусство"

Профиль: "Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты"

«Национальные инструменты народов России»

**1. Цель дисциплины:** глубокое и творческое освоение методики обработки и аранжировки, изучение специфических особенностей народных мелодий, развитие творческих способностей обучающихся

**2. Задачи дисциплины:**

- изучение методов работы по аранжировке, практическое выполнение обработок, приобретение навыков работы с профессиональной литературой.

Дисциплина «Аранжировка и обработка народных мелодий» тесно взаимодействует с такими курсами как «Инструментоведение», «Специальный инструмент».

**3. Трудоемкость дисциплины:**

Общая трудоемкость дисциплины -108 час./ 3 зет.

Форма контроля – зачет

**4. Содержание дисциплины:**

Изучение форм, методов и приемов выполнения аранжировок и переложений.

**5. Формы учебных занятий:** индивидуальные занятия, консультации.

**6. Формируемые компетенции:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-2 - способностью создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения.

**7. ФОС по компетенциям:**

Результат освоения компетенций проверяется следующими оценочными средствами:

**Текущий контроль** - проверка выполнения самостоятельных работ (обработок и аранжировок),.

**Промежуточная аттестация** - *зачет* - представление двух обработок (аранжировок) народных мелодий.

Процедура промежуточного контроля обучающихся с ОВЗ и инвалидностью проводится с учетом ограничений их здоровья и восприятия информации.

**8. Учебно-методическое обеспечение, необходимое для освоения дисциплины, в том числе для инвалидов и лиц с ОВЗ:**

Дисциплина обеспечена основной и дополнительной литературой, в том числе электронными ресурсами, в необходимом количестве экземпляров, имеющих в фонде научной библиотеки института в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

**9. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины:**

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины разработаны и утверждены на заседании кафедры и включают методические рекомендации по организации самостоятельной работы.